

LA AVISPA

SEMANARIO CRITICO JOCO-SERIO.

BIBLIOTECA "COLON"

Lectorem delectando pariterque monendo.

Año I

Panamá, octubre 21 de 1922.

Num. 71

Una visita al monumento - - - - de Francia.

En forma de paseo hemos visitado el monumento que el pueblo panameño dedica a los franceses zapadores del Canal Interocéánico, erigido en la plaza de Francia.

Diez páginas componen la historia del Canal de Panamá ideado por los franceses, desde los estudios de posibilidad de construcción, en 1592 hasta su apertura al comercio universal en agosto de 1914.

Frente a cada página de dicha historia, hay un banquillo de blanco y pulido mármol, que por su limpieza y acabado invitan al visitante a sentarse.

Echando una mirada al piso de la galería y al círculo en medio del cual se levanta el monumento hemos notado con grandísima pena, que una escoba piadosa pasa muchos días sin acariciar a aquel piso que, por ser frecuentemente visitado por personas de buen gusto, tanto nativos como extranjeros, debemos conservar en la pura limpieza, para no caer en el menosprecio de los extranjeros que nos visitan, que al ver las cosas en ese estado, de seguro no se formarán buen juicio de nosotros.

Las malezas crecen sin medida en derredor de las esculturas de Pedro J. Sosa y Lucien Bonaparte Wise; y más acá un letrero innecesario y de mal gusto que prohíbe ensuciar, causar daño a las paredes, esculturas e inscripciones del monumento y tocar las plantas del jardín (?) Y termina citando artículos del Código Administrativo.

Valdría más que concluyéramos la citada plaza —aunque hay quien pretende que ya está concluida— (sin creer nosotros desde luego, que se necesita para terminarla la cantidad que pretende cierto proyecto de ley de todos conocido) y mantuviéramos limpios el piso y las paredes de la precitada galería y del monumento, en vez de poner avisos de esta índole que a nada conducen; pues más veneración y respeto infunden las propiedades públicas conservadas de acuerdo con la estética y el decoro, que medio Código Administrativo transcrito en forma de avisos.

Y para terminar, diremos que ya que hemos gastado tanto dinero en hermosear aquel lugar recreativo, la autoridad respectiva, quien quiera que ella sea, debería retirar unos cuantos pies el malecón en la parte suroeste de la Legación Francesa, con lo cual a la vez que se hermoseaba la subida de "Las Bóvedas", se quitaría el peligro que amenaza tanto a los vehículos como a las personas que por allí pasan constantemente.

Ojalá la autoridad respectiva no pusiera oídos de mercader a esta idea descrita solamente con la sana intención de servir los intereses del público.

C. GONZALEZ

Lea usted
La Avispa

Frases Célebres en Colombia

Quien no espera vencer ya está vencido.

JULIO ARBOLEDA

Regeneración o Catástrofe

RAFAEL NUÑEZ

La sonrisa en los labios y el arma en el bolsillo.

RAFAEL URIBE URIBE

La libertad de los libres

CARLOS E. RESTREPO

Los interesados influyentes.

MARCO FIDEL SUÁREZ

La patria por sobre los partidos.

BENJAMIN HERRERA

Para terminar con los dicterios

Dice un viejo adagio que "para mentir y comer pescado, hay que tener gran cuidado".

Hace algun tiempo, que por reconocida ociosidad y mala fé en el fondo, niños de pantalón corto que de historia conocen nada, se han dado a la ridícula tarea de criticar a dos indiscutibles caballeros.

El *Diario Nacional* de fecha 18 del que cursa, en su Silueta Parlamentaria, no sólo denigra la personalidad del General Obarrío, sino... que de lleno arremete gratuitamente en contra del General Pretelt, tratando de llevar a estos dos caballeros al terreno del ridículo.

rreno del ridículo.

Pues bien; además de la falta de respeto apuntada, el autor de tal especie no dice verdad, y con tal aseveración no sólo lastima a un partido, sino que infunde desdoro a dos importantes servidores que sí lucharon como buenos en el histórico combate del Puente, y después estos dos mismos hombres fueron acompañados al no menos duro en las Sabanas por los señores Francisco de la Ossa y don Ramón Arias F.

Esta historia es viva y ojalá que no se continúe perdiendo tiempo en decir mentiras que a nada conducen.

Apreciaciones de esta índole sacan al más bueno de sus casillas y llegará el momento en que por calumnia e injuria los ratos amargos nos visiten, y después, a saltar matones, rogar favores y otras cositas no menos retamadas que constituyen la legítima pesadilla del remate.

PANAMEÑO

EPIGRAMA

Madrigal

Ojos, que son por mi mal estrellas de otro horizonte, fuentes hoy si manantial porque agotan el caudal en las hierbas de otro monte; si mis angustias les cuento si a vuestro pies me lamento y en mis lágrimas ardientes, doy hartura a sus corrientes, decid, Señora, un momento: vuestros ojos inclementes, olvidarán que son fuentes para aplacar un sediento?

EDUARDO MARQUINA

La librería de

La Academia

63, Avenida Central, acaba de recibir

P
a
p
e
r
i
a

Baronesa d'Orczy—*La Liga de Pimpine-
la Escarlata.*
Enrique Barbusse—*El Fuego*
Jeanne de Coulomb—*Tierra prohibida*
Luisa M. Alcott—*Las cuatro hermanitas.*
John Galsworthy—*La Huelga*
Bjornstjerne Bjornson—*Laboremus*

Leonidas Andreiev—*Hacia las Estrellas.*
Jacinto Grau—*Conseja Galante*
Andrés Theuriet—*Entre Rosas*
Juan Thorel—*Gilita*
Binet Valmer—*Luciano*
Alfonso Reyes—*Simpattias*
Alberto Insúa—*Un negro que tenía el alma blanca*

I
m
p
r
e
n
t
a

LA AVISPA



Propietario: JOSE DE LA CRUZ HERRERA.

Director: Tomás A. Maytín.

Dirección y Administración: Imp. de La Academia.

— Avisos y Remitidos a precios convencionales —

Número suelto: diez centavos plata.

Panamá, octubre 21 de 1922.

Por los niños Rusos

Entrábamos hace poco en nuestra casa, donde, por circunstancias que no es del caso explicar, habían quedado solos y nos aguardaban dos niños de muy corta edad. Apenas hubimos llegado a la meseta descubrimos a los dos tiernos guardianes rendidos al sueño en sus asientos, y uno de ellos mostrando con su posición rigurosamente recta y los antebrazos apoyados en los brazos de su silla, con cuánta inocente tranquilidad había cumplido su encargo y esperado nuestra vuelta. Hicimos silencio para gozarnos un rato en el cuadro, profundamente hermoso y enternecedor, hasta que con un apacible grito de lo más íntimo de sus entrañas, nuestra esposa los despertó entre ardientes caricias, dejando escapar las exclamaciones que instantáneamente fermentaron en nosotros dos: ¡Y que haya gente mala que turbe una escena tan preciosa haciendo daño a semejantes angelitos para saciar instintos egoístas! ¡Y que haya quien no los quiera y los proteja!

Al tratar del tema de estas líneas se nos ha presentado inevitablemente el episodio relatado, porque en pequeño es imagen muy verdadera de lo que está ocurriendo en Rusia.

Estos niños domados por cansancio invencible y sumergidos por esa causa en la inconsciencia del sueño, estos niños que hicieron levantar en nuestro interior tales sentimientos de compasión y ternura, y de execración de quienes son capaces de no compartílos, son los mismos niños rusos, que a los golpes persistentes de la necesidad se sienten fatigados, y, sucumbiendo por miríadas, se sumergen en el sueño de la muerte.

¿Tendremos necesidad de averiguar las causas del fenómeno ruso? No, tan sólo nos baste saber que son niños cándidos los que sufren, para que sintamos en nuestros corazones la necesidad de correr a ellos, aliviarnos primero a nosotros mismos con la elocuente manifestación de nuestro amor, de nuestros sentimientos buenos, y socorrerlos sin demora en toda la medida de nuestra posibilidades.

Y si se quiere en otros términos, del desastre de la niñez moscovita no es responsable único un partido, llámese volshevismo o como se quiera, es responsable, el mundo entero, cuyas ambiciones, odios y crímenes han producido el tristísimo epílogo, y los inocentes expían las faltas execrandas de sus mayores.

Aunque no se mirase, pues, por el lado del sentimiento, y careciésemos del impulso que nos lleva a amar y proteger la inocencia por sí misma, existe también en esto un principio de justicia que debe obligarnos, y es la reparación del mal que directa o indirectamente, en mayor o en menor escala, todos hemos contribuido a establecer y agravar.

Los niños, por parte, representan la esperanza de la humanidad; son un capullo de flor en los designios de la Providencia, y los hombres, pudiéramos decir, debemos cooperar con ésta, sin que haya excusas ni paliativos en contrario, cuando tales designios nos son tan claros.

Así, la Santidad del Papa Pío XI, mediante el Ilustrísimo y Reverendísimo señor Rojas, nuestro Obispo, ha excitado a cumplir este deber al pueblo panameño y a los demás habitantes de esta República, quienes espera-

- Escuchad, Sres. Diputados. -

Ilógico argumento en pro de la Coeducación

(Especial para LA AVISPA)

Conversando en la semana pasada con un buen amigo partidario decidido de la FUNESTA COEDUCACION, me dijo lo siguiente:

"Yo soy amigo de la 'coeducación'; tengo hijas 'coeducándose' en el Instituto y no tengo de qué quejarme; declaro que la coeducación ES MUY BUENA; lo que tiene es Maestros malos, etc. etc., y que, por tanto, NO DEBERIAMOS ATACAR AL SISTEMA, sino a los malos Maestros."

Como se vé, no es necesario entrar en prolijo análisis de tal argumento para darnos cuenta cabal de su extrema falta de lógica.

En efecto, ¿en virtud de qué causa encontramos hoy un plantel de Enseñanza lleno de niñas y niños bajo la dirección PELIGROSA de un Maestro sensual y TAN CORROMPIDO MORALMENTE, que abusando de la poderosa influencia que ejerce todo Maestro sobre sus discípulos, se convierten en un VIL SEDUCTOR de las niñas puestas en mala hora bajo su dirección hasta convertir la Escuela en un HAREM OFICIAL?

¿En virtud de qué causa hemos contemplado HORRORIZADOS como en LOS PROPIOS BANCOS ESCOLARES se ha descuartizado en todo el país y en tan enorme escala, el HONOR de incontable número de niñas coeducandas?

Claro está, amigo mío, que todo esto lo debemos a la maldada Coeducación.

Dígame ahora: ¿a quién debemos atacar, al Sistema o a los Maestros?

A mi juicio, considero un PERFECTO CONTRASENTIDO aceptar su apasionada teoría, de que deberíamos atacar sólo a los Maestros, puesto que la responsabilidad moral y material de éstos debemos considerarla secundaria.

¿Si no hubiera Coeducación, sucedería lo que está sucediendo hoy?

Esta pregunta quisiera que la contestasen Mr. Libby, Mr. Duncan y el doctor Porras.

Y para terminar, vaya una última pregunta:

Lo que se ha visto hoy con la Coeducación, se vió en Panamá ANTES DE ELLA?

Que conteste el país.

Panamá, octubre 13 de 1922.

N. L. JUSTINIANI.

Que sea consecuente

Muy natural, justo y razonable es que el Gobierno, que es el encargado de velar por el bien material y moral de los pueblos que se le han encomendado, haya hecho obligatoria la instrucción en Panamá, porque de ello resultará gran provecho no sólo al individuo sino también a la sociedad, y hasta podría sufrirse con paciencia que, sordo a las razones, protestas y manifestaciones que por la prensa se hacen diariamente sobre las funestas consecuencias de la coeducación de los sexos, continúe con su labor desmoralizadora, si tan sólo se limitara a desmoralizar a los hijos de los padres que quieren que se los desmoralicen; pero obligar con multas y apremios a que se sometan los que no lo quieren, a un sistema de enseñanza que a todas luces es inmoral y pernicioso, es un atentado contra el derecho natural que los padres tienen sobre sus hijos, contra la justicia y la libertad de conciencia.

¿Que tiene que hacer El Gobierno con que en Panamá se aplique este o el otro sistema de enseñanza, siempre que por el camino más breve y mejor, se llegue al fin deseado, que es la instrucción?

Supongamos que los peligros de la coeducación, que ve todo el que tiene ojos, fuesen puramente imaginarios, y que el gobierno por el sólo hecho de ser ese el sistema adoptado en los Estados Unidos, está empeñado en que sea ese el que se adopte en Panamá, ¿por qué no lo reserva a sus adeptos, y deja en libertad a los que no lo quieren, para que instruyan a sus hijos con el sistema que a bien tengan?

Lo contrario revela mucha obcecación de parte del Gobierno.

Más ¿qué digo? No es el Gobierno el obcecado, sino los padres de familia que crueles cual el avestruz del desierto, abandonan a sus hijos para que los tome quien quiera. Que si ellos verdaderamente los amasen, así como hacen lo que está de su parte para hacer valer sus derechos cuando se trata de intereses puramente materiales, lo harían también ahora cuando están comprometidos los intereses morales y eternos de sus hijos.

CIUDADANO

Agentes y suscriptores de La Avispa:

Para cobrar sus cuentas hemos girado letras a favor del Banco Nacional de Panamá. Toda devolución de periódicos, posterior al 30 de septiembre se abonará en cuenta posterior a esa fecha.

El administrador.

Para tarjetas de visita, recibos, facturas, dirijase a la Imprenta de LA ACADEMIA

mos que penetrados de estas ideas, han de rendir su óbolo de socorro por conducto de las Damas de la Caridad, encargadas de la colecta. Ninguna suma es pequeña en casos como este, y siendo así, todos estamos en posibilidad de prestar nuestro ayuda.

La Academia

Librería y papelería de José de la Cruz Herrera.

AVENIDA CENTRAL, 63 (FRENTE AL BON MARCHÉ) TELÉFONO 88

Preciosa estatua del Corazón de Jesús, para entronizar, con el escudo nacional. Virgenes pintadas al óleo en terciopelo. Cuadritos de arte florentino.

Todo apropiado para regalos de bodas y cumpleaños.


EL MEJOR VINO LE CONSAGRAR.
ORNAMENTOS SAGRADOS.

LIBRERIA DE LA ACADEMIA • PAPELERIA

AVENIDA CENTRAL 63 (Frente al BON MARCHÉ)

Teléfono 88

Apartado 637.

 Libros y útiles de escritorio de toda clase. Oleografías, heliografías, tricomías religiosas y profanas. Estandartes de San José y de la Virgen.

PRECIOS MODICOS

El hombre de las 33 novias.

Un abogado sajón, el señor Leche, ha cometido un delito extraño a su carrera. Ese hombre de leyes, para olvidar sus enredos, se había prometido con una muchacha, pero, naturalmente, inclinado a una exageración funesta, se había comprometido 33 veces, excediéndose por lo tanto con esta cifra fantástica, pero rigurosamente exacta, a todos sus predecesores más entusiastas en orgías matrimoniales.

Es así: treinta y tres señoritas, sin que ninguna supiese nada de sus restantes 32 rivales, recibían los homenajes de ese pretendiente curioso. Y ellas escribían todas y le hacían regalos: le bordaban zapatillas.

Con 33 pares de zapatillas, y bordadas, hay para pasar una vez tranquila!

Pero lo más extraordinario de todo esto, es que nuestro abogado correspondía indistintamente con sus 33 novias, sin equivocarse jamás, sin hacer confusiones de ningún género. Para eso les dedicaba elogios vagos, sin precisar nada a las morenas ni a las rubias y a todas les escribía poco más o menos lo mismo. ¡Cada vez tenía que escribir 33 cartas y 33 sobres!...

Los técnicos se han quedado admirados ante este caso de un hombre tan tornadizo y ligero y, al mismo tiempo, tan atento y cuidadoso para no enredarse con tanta correspondencia. Y siempre en sus cartas era lírico, alado y petizaba el tipo de mujer —hermosa o fea— a quien se dirigía.

—¡Cómo me ama! debería pensar una de tantas, extasiándose con sus rosados pensamientos.
¡Qué corazón generoso!—debe.

ría exclamar otra.

Y la número 33, diría indudablemente:

¡Qué gusto de sentirse así amada, la única, la única! por un hombre como éste!

Al final todo se descubrió.

Una de las novias se enteró del formidable lío y presentó la correspondiente denuncia. En seguida se presentaron otras 32 denuncias. El señor Leche tuvo que entrar en la cárcel. Pero la vida en la cárcel no le gustaba y como quien no quiere la cosa, se fugó. Esta noticia se propagó rápidamente y enseguida se presentaron las 33 ex-novias de Leche a la policía, manifestando que no podían vivir con la nueva desgracia que les agobiaba.

—¿Pero de qué se quejan ustedes?—les dijo un juez. ¿Lo más importante no era desenmascarar al falso prometido?

Las ex-novias declararon entonces que cada una había recibido un telegrama de Leche, que decía así:

“A usted sólo es a quien yo amo. Me he evadido de la cárcel para casarme con usted.”

Una vez más habían sido engañadas por el nuevo Lobelace, que quería hacer creer a las 33 que sólo había engañado a 32.

Y la verdad cruel es que quizá existe en algún sitio la número 34 que tendrá la felicidad de ser ansiada por este hombre enamorado para hacerla en efecto su mujer....

Y ahora sí que sería una lástima que no se volvieran a encontrar al señor Leche.

La explicación que darían sería altamente interesantes.

Las nuevas gordas

En el Congreso de Antropología de Bruselas, exactamente como en cualquiera tertulia de botica o de club o de camerino o de cuarto de banderas o de redacción periodística, acaba de saltar a debate el tema de la gordura femenina. Y los sabios varones que en la capital de Bélgica se esfuerzan por hacer nuevas investigaciones y estudios nuevos acerca de este ser, entre todos deleznable y perecedero, que se llama el hombre, hablan con solemnidad y con profundo sentido acerca de la crisis de la línea en la mujer.... Uno de tales sabios, menos galante o más franco que los otros, desde luego el de valor más temerario y el de iniciativa más intrépida, el señor Galet, se adelanta hasta las candilejas de la publicidad, y a la luz brillante de la batería, tomando de tornavoz a la Prensa, se encara con las damas belgas para reprocharles la gordura de que el Congreso Antropológico tiene—y en tan graves varones no hay que sospechar ligereza en el dictamen—noción cabal y precisa. Pero las bellas y orondas bruseleras, según “Le Journal”, a quien debo tan puntual información del antropólogo, se insolentan contra él y—habremos de suponer que puestas en jarras—le disparen este contrarrepicho: “Callaos, insensatos; no nos delatéis: ¡no hagáis demasiado menosprecio de nuestras formas!”....

¡Eterna contradicción entre la teoría que predica la austeridad de la línea y los gustos de los teorizantes! Todo un Congreso afa-

nado en reprimir o en proscribir como cosa nefanda la gordura de las formas, y los congresistas pereciéndose por las espléndidas jamonas que al pasar ellos tan atareados hacia las sesiones del Congreso Antropológico se cruzan por las calles. Al menos en España, so pena de que los sabios varones de la Antropología no distrajeran una sola de sus miradas para dedicarlas a las mujeres que pasan por la calle. Porque en España—y a lo que se ve en Bélgica—el “eterno femenino” se plasmó definitivamente en muy rollizas y muy orondas encarnaciones. La línea, el perfil, la silueta de una mujer española propende, en general, a tomar contorno de curvas delirantes. Lo cual ha creado todo un sistema terapéutico de defensiva contra la gordura y un gremio de “endelgazadores”, que, sin duda, tienen en el Congreso de Bruselas plenipotencia y “viajantes” que hagan el artículo. Los sistemas para adelgazar lo son todo: desde apechugar con tres naranjas después de la sopa, hasta someterse a baños y abluciones, de los cuales “la gorda”—porque los hombres le conceden escasa importancia a la adipsosidad—emerge sudorosa y, ¡pardiez!, con dos kilos menos de peso....

Como ven, amigos míos, no es tan parva la materia que saltó a debate entre los sabios antropólogos belgas. El problema de las “nuevas gordas”, enlazado con el de las “nuevas ricas”, da tema a la humanidad pensante para una profusa ideología y a la humanidad charlatana para una vuelta verborrea.

LUIS DE GALINSOCA

La actualidad en Zoología

La lechuza

Es una tenaz admiradora del alcalde—aborrece la luz eléctrica—sólo puede vivir de noche, y la electricidad le transforma la noche en día. Con sus amigos, los murciélagos, ha buscado un último refugio en la húmeda y oscura soledad de los claustros universitarios....

La cigarra

Como en la fábrica, canta y

canta todo el año, sin preocuparse de la Ley de Presupuesto.

La hormiga

Trabaja y economiza ¡Quién la viera de Ministro de Hacienda!

El ciento-pies

Felizmente, para él, no necesita de los tranvías...

El cuervo

En la fábula *Le corbeau et le renard*, cuenta Lafontaine que un cuervo tenía en el pico un pedazo de queso, y que por hablar se quedó sin queso.... Fue lo que le pasó a un profesor de Estado por opinar sobre el problema de Tacna y Arica....

El zorzal

Antiguamente era el accionista obligado de todas las sociedades anónimas.... Ahora es partida-

rio del arbitraje.

El burro

Si le falta malicia le sobra porfía. Sería capaz de esperar un año entero, el resultado de la Conferencia de Washington....

El zorro

Astuto, macuco, desconfiado, opina que “más vale un pájaro en la mano”... que la intervención de Mr. Hughes....

CESAR CASCABEL

¡Estudiantes

Para sus libros de estudio, cuadernos, lapices, compases, escuádras, transportadores, papel, sobres, plumarios, borradores, tinteros, secantes, libretas, etc. etc. etc.

Diríjanse a la Librería, Papelería e Imprenta de LA ACADEMIA en su nuevo local de la Avenida Central No 63, (frente al BON MARCHÉ), en donde estamos a sus ordenes en todo lo relacionado con el mencionado ramo

Estudiantes!

Pídase en todas partes
RON CLAROS
 Unico en su clase de
PEDRO CLAROS CAIRO & CIA.
 Avenida Central o. 11. — Teléfono No. 1042

Fume los afamados Cigarrillos

“La Legitimidad”

Llegan frescos todas las semanas

Unico Agente en Panamá,

JOSE PADROS.

CALLE A No. 7.

TELÉFONO No. 48.

El parque de Nuestra señora de Sta. Ana

Cuando no es visitado por fuertes lluvias lo es por enormes ciclones de pura boca.

Anoche se encontraba escalonado con gruesos montones de parlachines censurando despiadadamente la actitud de algunos durmientes, figurando entre ellos el más feo y no menos viejo don Carlos George Niégalo—Todo de cuya fea personalidad se hicieron agostos muy tremendos.

Como no ha de faltar quien odie menos, un Coclesao lleno de amor de puro Zarafí dijo:

Protesto energicamente de frases que puedan herir a este conterraneo, porque ni es tan maluco ni feo como ustedes lo pintan, y ni mucho menos es niégalo todo, porque tratándose de actos buenos que favorezcan las hermosas riberas del Zarafí, ahí lo tienen ustedes ofreciendo carretas, camiones y otras cosas no menos útiles en beneficio de algo útil.

Lo que adon Carlos sí no le embona bien, es ver mochila en manos que no sean las propias y esto es todo; y paralelo no tiene pereza, y en vez de colocar una balota morena, por lo regular se tira con dos.

En cambio, tenemos otro, don Victor Manuel Alvarado, que donde está el favor lo admiramos feliz entrar de lleno con cuerpo y alma, y entonces es cuando ríe mejor, porque enterado queda de que el mal es hijo de almas pequeñas, y el bien, muy propio de los pechos amplios.

LUIS FELIPE

Telegramas locales

AVISPA — Panamá.

Precisa cualquiera calle 11 y Avenida A, causa total desinquietud vecinos—quédanse murmullos a completa voz de sordos. Se suceden por impertinente vieja, imposible quebrar platos calle y desarróllasele apetito hablar demasiado altas horas balcón calle.

Su nombre lo tenemos completo. No corrígese, zumbarale a guacate semilla y todo.

SACA MUELAS

Nota:

Publicando telegrama queja cumplirá usted deber misericordia consolar inquilinos casi loco—Avenida y calle indicada.

Anteriormente este sitio, imperturbable vecinos modelos, hoy malos espíritus acuden frenéticos molestear paciencia.

AVISPA—Ciudad.

A paso de loco, comuniqué usted brevedad relámpago, calle Colón esa ciudad, constituida Arsenal Mixto juegos limpios tenacidad Japonesa cuatro garitos tranquilidad Pacos, desespéran-

Siluetas callejeras

o Colón por Dentro.....!

CUARTETO SERENATERO

Un agente de policía de apellido Nieto, (nieto del Kaiser) el “Arbitrium Elegantium” Juancho Quintero y el Doptol Sandoval, han formado un trío musical bajo ladirección del maestro Zoro vastro del Río, con el fin pírrico de perturbar el sueño del vecindario con sus monumentales escándalos y con sus canciones de vendedores de “manjarete”.

Ya Verdi, Wagner, Puccini, Caruso y Ruffo en aprieto Veránse, y sin “tallarini”, Con tan valiente cuarteto.

UN GENIO MÚSICO POLICIAL

Carvajal (el policía) hermano del famoso Peter Williams colonsense, es un verdadero genio musical y no sabemos por qué este grandioso músico, está sirviendo de policía y no se va a Italia a dirigir la famosa Orquesta de Milán. En noches pasadas este catapultante musicastro, que no sabe dónde se coloca el dó, prometió darle un diploma al “Cuarteto Serenatero” ¡¡¡Que lo amarren!!

No la piques de bufón
 Si no tienes nada de músico
 Porque un día por “bocón”
 Te bañarán con Acido Prúsico

GUIARRAS-ATAUDES

Carvajal el genio musical y policial, es un famoso carpintero y a la vez un gran inventor, pues, tras de mucho cavilar en la inmortalidad del Cangrejo, se le metió entre pecho y espalda construir instrumentos musicales. Empezó nuestro genio y aguzan-

do la ingeniosidad de su ingenio construye una guitarra... y ¡oh! ¡catapultante! ¡piramidal! le resultó un ataud, digno para el H.H. D.D. Papi Pura Pipa

Ay! madre cuando yo muera Consolaras tu gran mal
 Si mi ataud construyera
 El famoso Carvajal.

La incorregible vieja de la Avenida Nariño, entre las calles 4a y 5a., se ha convertido en una máquina de apalea cristianos. No satisfecha con “lavadas de lenguas” que le da cotidianamente a su hija mayor, por quitame esas pajas, le propina soberana paliza sin tener en cuenta que la infortunada muchacha está criando una nena de pocos meses y que ese trato inhumano puede ocasionar la muerte de la madre y de la “baby”.

¡Madre con corazón de hierro Modera tus negras hazañas.
 Pues no maltratas a un perro Sino al fruto de tus entrañas

TIBURÓN—NO COME TIBURÓN

La Revista Colón tiene por Director al famoso Manco de Lepante, Juan Lanas Manzzo, quien es un verdadero manso. El conflicto actual con los editores de la mencionada Revista, es una prueba de ello, pues no sabemos cómo ha resultado que ésta se halla hoy día a la intemperie de un valle... de lágrimas.

La endemoniada cuestión No es tal cual la suscitan,
 Pues no es tan manso el león Ni tan fiero como lo pintan.

FRAY MACHETE

CORRESPONDENCIA DE COLÓN

El chino de nombre Sing King fué arrestado por haberle dado de golpes a Rosa Viveren de Santander 3. y romperle un collar que tenía en la garganta; dicho parroquiano sale libre boleta No. 32, a orden del Juez Luis Hernández.

En noches pasadas estaba el Inspector de bailes, M. Bamboo, P. Parker, en la cantina Flor de Levante, pasando un buen tiempo con la simpática Morenita Carmen que trabaja en dicha cantina, el Inspector de callejones siempre tiene los ojos abiertos,

Corresponsal.

me espíritu.

Además insistente Manicomio mismo lugar—consistente fumadero casa No. 17 adicionada otra José Manuel Ly.

Asegúrame, Rivera Chón, navega acompañado viciosos compatriotas que asuñados, dan feo aspecto Parques ciudad.

Calle 18—Este, raspa-caras Moi

sés, soezmente defrauda Tesoro Nacional con casa juego pinta limpia despreocupación absoluta.

Muelón Karimañitas, cierra y abre puerta todo el tiempo.

OSSO

Mundo Social

Ajusta un año más de incesante vagancia nuestro especial amigo Alfonso Díez R. Que encuentre trabajo son nuestros deseos.

—Para New York, parte hoy nuestro amigo Julio Enrique Davis, que después de hallarse aplandando por estas calles de Dios, va a la gran metrópoli del Norte, en busca de oficio.

Buen viaje y que encuentre trabajo le deseamos.

—Enfermo a causa de la absoluta falta de alimentación, se halla desde hace días el conocido escritor Francisco G. Morales.

Que la caridad pública lo libre de tan terrible sufrimiento son nuestros deseos.

—Cumple hoy un año más de cruentas necesidades el joven Juan Antonio Ramírez, popularmente conocido por *Natito*.

Hacemos votos por que halle trabajo y deje de sufrirlas.

—Restablecido de la delicada operación que le practicaron en el labio inferior, se encuentra el señor don Luis R. Solanilla.

Nos alegramos y deseamos que tenga éxito la operación que deberá practicarse en el bello superior.

—Celebra hoy el aniversario de su vida de parásito del presupuesto, el polinchinela palaciego, Raul J. Calvo.

Felicitemos a tan insaciable sangrador.

—Ajusta un año más a su vida de inmenso pulpo del tesoro Nacional, el celebre conde de Bilbao, *hablista de fama continental*. Lo felicitamos.

—Nuestro sentido pésame enviamos al joven Ramón Andreve, quien se halla de duelo con motivo a la trágica muerte de su *ilusión*.

—Igual condolencia enviamos a los jóvenes José y Juan Antonio Ramírez, Carlos F. Roboll F. y Arana, quienes desconsolados lloran en compañía del acongojado Andreve, la irreparable pérdida.

—Celebró ayer su centenario de vender empanadas y carimañolas, la distinguida dama, doña Juana Murillo.

Que las haga sabrosa en los videros, son nuestros deseos.

—De Los Santos, donde fué a disfrutar de los beneficios que obtuvo por su mala actuación política, regresó ayer el General de trincheras, Ignacio Quinzada.

Le damos la bienvenida a tan ilustre General de aserrín y parlamentario de las artimañas.

CHISPAZOS

Son 14.000.000.000
 De litros de puro vino
 Los que al año las naciones
 Producen. Qué desatino!
 Y como del vino el uso,
 Lo que es malo es el abuso,
 Ante tanta cantidad
 Para con él acabar,
 Hasta por moralidad
 Mucho vino hay que tomar.

Por la mala situación
 De mi amigo, el gran Chilito,
 Con sus tintes de guazón
 Exclamaba el pobrecito:
 ¡Con tantas deudas estoy,
 Tan escualdo es mi haber,
 Que en verdad yo creo que soy
 “Un esclavo del deber!”

FLAVIO

Imp. “La Academia”.